

The background is a vibrant, abstract collage of various colors and textures. It features overlapping rectangular and irregular shapes in shades of red, orange, yellow, green, blue, and purple. There are also some darker, more textured areas that look like torn paper or fabric. The overall effect is a rich, multi-layered visual composition.

**Veronika
Weingärtner:
shape of colour**
21. Mainzer
Stadtdruckerin

Ab dem
25.05.2023

Gutenberg-Museum



Die Einzelausstellung zeigt einen Querschnitt durch das faszinierende Oeuvre der 21. Stadtdruckerin Veronika Weingärtner. Die in verschiedensten Drucktechniken arbeitende Künstlerin überschreitet in ihren Werken die Grenze zwischen Form und Farbe: Serielle Variationen verlieren sich in steten Wandlungen, Schatten liegen auf geschichteten Farben, grafische Anmutung trifft auf malerische Formwelten.

Mit ihren nahezu psychedelisch fließenden Farbkonstruktionen führt Veronika Weingärtner den Betrachter in eine Welt der unmittelbaren Auflösung, in welcher sich musikalisch klingende Farbcluster nicht greifbare Räume erschaffen.

Dabei gibt es nur eine Konstante: Ein um sich greifender Wandel, der alles um sich herum in Schwingung versetzt. Am Ende steht eine sich in die Unendlichkeit fortsetzende künstlerische Transformation, ein niemals endender Tanz der Form mit der Farbe.

Gutenberg-Museum
Liebfrauenplatz 5
55116 Mainz
T +49 (0)6131 122 640
www.gutenberg-museum.de
gutenberg-museum@stadt.mainz.de

Dienstag–Samstag 9–17 Uhr
Sonntag 11–17 Uhr
Montag und an gesetzlichen Feiertagen geschlossen

Eintritt
Erwachsene: 5 Euro
Ermäßigt: 3 Euro
Kinder und Jugendliche: 2 Euro



Landeshauptstadt
Mainz



Gutenberg-Museum
Mainz



Medienpartner



Mobilitätspartner

