

Sehr geehrte Damen und Herren,  
als die Stadt Mainz 1993 begann, im Rahmen der Konzeption „Historisches Mainz“, Bauten und Denkmäler, Straßen und Plätze mit Hinweistafeln zu versehen, haben wir Unternehmen und engagierte Bürgerinnen und Bürger gebeten, uns dabei zu unterstützen. Heute, im Jahr 2004, können wir mit Stolz auf das Erreichte verweisen. Mehr als 100 Tafeln und Stelen mit der Überschrift „Historisches Mainz“ konnten in enger Kooperation zwischen Denkmalpflege, Stadtarchiv und Öffentlichkeitsarbeit der Stadt Mainz realisiert werden. Viel Wissenswertes über die Geschichte und Gestalt einzelner Gebäude und Denkmäler können so Gäste, aber auch Mainzerinnen und Mainzer erfahren. Das moderne, qualitativ hochwertige Beschilderungssystem und das einheitliche Gestaltungsprogramm, das auch die stadtbildpflegerischen Aspekte berücksichtigt, wurde eigens hierfür entwickelt und entworfen. Man kann nach nunmehr 9 Jahren sagen: es wird gut angenommen. Nach und nach sollen auch Publikationen hierzu realisiert werden und Hauptwegweiser, die eine Übersicht über das Geschaffene bieten. Dennoch gibt es nach wie vor Bauwerke, Denkmäler von kultur- und kunsthistorischem Rang, die noch einer Ausschilderung bedürfen. Die Stadt Mainz möchte hier gerne weiter auf Ihren Bürgersinn und Ihre Bindung an unsere Stadt setzen. Übernehmen Sie bitte eine Patenschaft für eine solche Hinweisbeschilderung. Zahlreiche der historischen Gebäude liegen in der Umgebung Ihres Unternehmens, so dass mit Ihrer Unterstützung auch eine positive Wirkung auf Ihr Image verbunden ist. Wir hoffen weiterhin auf eine große Resonanz auf diese Aktion, damit die Geschichte unserer Stadt lebendig ist.

Jens Beutel  
Oberbürgermeister

Falls Sie sich für Mainz engagieren möchten, erhalten Sie nähere Informationen durch das

Amt für Öffentlichkeitsarbeit  
der **Stadt Mainz**  
Postfach 3820  
55028 Mainz

oder unter der Rufnummer:  
06131/122382

Impressum:

**Stadt Mainz**  
Amt für Öffentlichkeitsarbeit  
März 2004  
3. Auflage  
Grafik-Design und Fotografie:  
© Hans-Horst Möbes, AGD, Mainz  
Reproduktion:  
Reproanstalt Schoell, Mainz  
Druck:  
Druckerei Schwalm, Mainz




Mainzer Geschichte  
sichtbar machen

"Wer diese Statt zum ersten hab gebawen weißt man nicht: dann sie ist gar der alten Stätten eine. Sie ligt an einem lustigen ort da der Mayn von Frankfurt herab fleußt und der Rhein vom Oberlandt kombt. Darzu ist es auch gantz fruchtbar umb diese Statt auff beyden seyden des Rheins. Es ist kein Statt an dem Rheinstrom darin mehr alter dinge gefunden werde dann zu Mentz..."  
 Sebastian Münster, 1550, "Kosmographie"

**Historisches Mainz**  
**Neuzeit**  
 1500 bis 1800 n. Chr.

**Gaulor**  
**Barockes Stadttor**  
 Erbaut 1670

Die Stadt Mainz ist ein wichtiger Ort an der Rheingebirgskette. Sie ist die einzige Stadt an der Rhein, die von der Rheinbrücke her zu sehen ist. Die Stadt ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist. Die Stadt ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist.



Die Stadt Mainz ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist. Die Stadt ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist. Die Stadt ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist.

Stele

**Historisches Mainz**  
**Mittelalter**  
 1500 bis 1800 n. Chr.

**Dom St. Martin und St. Stephan**  
**Sotabornische Pfaffenbasilika**  
 Erbaut 975 bis 1239

Die Domkirche St. Martin und St. Stephan ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Sie ist ein Beispiel für die Sotabornische Pfaffenbasilika. Die Kirche ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Sie ist ein Beispiel für die Sotabornische Pfaffenbasilika.



Die Domkirche St. Martin und St. Stephan ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Sie ist ein Beispiel für die Sotabornische Pfaffenbasilika. Die Kirche ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Sie ist ein Beispiel für die Sotabornische Pfaffenbasilika.

Wandtafel A

**Historisches Mainz**  
**Neuzeit**  
 500 bis 1500 n. Chr.

**Schönborns Hof**  
**Barocker Adelspalast**  
 Erbaut 1668 bis 1670

Der Palast des Grafen von Schönborn ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Er ist ein Beispiel für den Barock. Der Palast ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Er ist ein Beispiel für den Barock.



Der Palast des Grafen von Schönborn ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Er ist ein Beispiel für den Barock. Der Palast ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Er ist ein Beispiel für den Barock.

Wandtafel B

**Historisches Mainz**  
**Neuzeit**  
 500 bis 1500 n. Chr.

Die Stadt Mainz ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist. Die Stadt ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist. Die Stadt ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist.



Die Stadt Mainz ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist. Die Stadt ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist. Die Stadt ist ein wichtiger Ort an der Rheinbrücke her zu sehen ist.

Wandtafel D

Das Format der hier abgebildeten historischen Hinweistafeln ist abhängig von der Bedeutung und der Größe des Monuments sowie von seiner Platzierung im Stadtbild. Als Hinweistafeln gibt es fünf Formate. Eine Stele und vier Wandtafeln.

**Die Formate**

Stele	2400 x 480 mm
Wandtafel A	1440 x 480 mm
Wandtafel B	960 x 480 mm
Wandtafel C	480 x 480 mm
Wandtafel D	240 x 240 mm

**Historisches Mainz**  
**Mittelalter**  
 500 bis 1500 n. Chr.

**Hof zum Koib**  
**Sotabornische Pfaffenbasilika**  
 Erbaut 975 bis 1239

Die Hof zum Koib ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Sie ist ein Beispiel für die Sotabornische Pfaffenbasilika. Die Hof zum Koib ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Sie ist ein Beispiel für die Sotabornische Pfaffenbasilika.



Die Hof zum Koib ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Sie ist ein Beispiel für die Sotabornische Pfaffenbasilika. Die Hof zum Koib ist ein wichtiges Wahrzeichen der Stadt Mainz. Sie ist ein Beispiel für die Sotabornische Pfaffenbasilika.

Wandtafel C

Die Hinweistafel enthält Informationen wie Name, Daten, Baustil, Informationen über bedeutende Entwicklungen oder auch Ereignisse aus der Stadtgeschichte, an die dieses Denkmal erinnert oder die in diesem Gebäude stattgefunden haben. Wo es notwendig und sinnvoll erscheint, werden Rekonstruktionszeichnungen, Grundrisse oder auch Querschnitte der Gebäude dargestellt.

Alle Tafeln sind mit einem Farbcode für die jeweilige historische Epoche gekennzeichnet:

rot	Römische Zeit
gelb	Mittelalter
blau	Neuzeit
grün	das 19. Jahrhundert
hellblau	das 20. Jahrhundert

## Historisches Mainz

### Preisliste Stelen und Wandtafeln

#### Stele

Einseitig	2400 x 480 mm	2.900 €
Zweiseitig	2400 x 480 mm	3.800 €

Wandtafel A	1440 x 480 mm	2.000 €
-------------	---------------	---------

Wandtafel B	960 x 480 mm	1.500 €
-------------	--------------	---------

Wandtafel C	480 x 480 mm	1.200 €
-------------	--------------	---------

Wandtafel D	240 x 240 mm	450 €
-------------	--------------	-------

Stand: Januar 2025